

Cambridge International Examinations

Cambridge International Advanced Level

URDU 9686/02

Paper 2 Reading and Writing

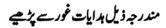
May/June 2016 1 hour 45 minutes

INSERT

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

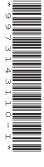
This Insert contains the reading passages for use with the Question Paper.

You may annotate this Insert and use the blank spaces for planning. This Insert is **not** assessed by the Examiner.



ان صفحات میں امتحانی پر ہے کے ساتھ استعال کی جانے والی عبار تیں ہیں۔

یہ صفحات اور خالی جگہیں آپ اپنے جوابات کو پلان کرنے کے لیے استعال کر سکتے ہیں۔ ممتحن ان صفحات کو نہیں جانجیں گے۔



سیشن 1 عبارت 1 کوپڑھیے اور پر ہے پر سوالات 1، 2 اور 3 کے جو ابات د بجیے۔ عبارت 1

اس بحث کامقصدیہ نہیں ہے کہ آیاانسانوں کے لیے جانوروں کا گوشت کھانادرست ہے یانہیں۔اور نہ ہی یہ چڑیا گھروں کے بارے میں ہے۔ دراصل اس بحث کاموضوع مختلف قشم کے کھیل اور تفریحی سرگرمیوں کے لیے جانوروں کا استعال ہے۔ ہروہ کھیل کہ جس میں جانوروں کواذیت پہنچائی جاتی ہواس پر پابندی لگادینی چاہیے۔ ہماری طرح جانوروں کو بھی خوف، ذہنی دباؤ، تھکان اور درد کا حساس ہو تاہے۔اپنی تفریح کے لیے جانوروں کا شکار کرنا یا کرتب دکھانے کے لیے ان کا استعال صرف ہمارے لیے ہی نہیں بلکہ

جانوروں کے لیے بھی تذلیل کا باعث ہے۔

انسان کو قدرت نے دوسری مخلو قات کو اپنے قابو میں کرنے کی جو طاقت دی ہے اس کے ساتھ ساتھ انسان پر کچھ ذمہ داریاں بھی عائد ہوتی ہیں تا کہ وہ اپنی طاقت کا ناجائز استعال نہ کرے۔ کھیل یادوسری تفریکی سر گرمیوں میں جانوروں کا استعال انسان کے لیے ایک غیر ذمہ دارانہ فعل ہے۔

''نونی کھیل'' یعنی تفریح کی غرض سے جانوروں کا شکار کرنا، انہیں گولی مارنا، مچھلی کا شکار وغیرہ یہ تمام چیزیں جانوروں کا قتل کرنے کے متر ادف ہیں۔ آج کل کے زمانے میں غذا کے لیے بھی جانوروں کا شکار کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس لیے کہ ایسی جگہ سے گوشت خریدا جاسکتا ہے جہاں جانوروں کو تکلیف پہنچائے بغیر ماراجا تاہو۔

انسان اپنی کھیلوں کی سر گرمیوں میں سب سے زیادہ گھوڑوں اور کتوں کا استحصال کر تاہے۔ گھوڑوں اور کتوں کی دوڑ میں انسان کا اصل مقصد ان پر شر طیس لگانا ہے۔ جانوروں کی فلاح و بہبو دکی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔ گھوڑوں کی دوڑ میں اکثر گھوڑے زخمی ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی مرتبھی جاتے ہیں۔اور انہیں زیادہ تیز دوڑانے کے لیے چاہک کا استعمال بھی کیا جا تاہے۔

سرکس بھی ایک ایسی جگہ ہے جہاں انسان جانوروں پر ظلم کر تا ہے۔ جانوروں کو بھوکار کھ کرچابک اور چھڑی کے استعال ہے انہیں کر تب و کھانے پر مجبور کیاجا تا ہے۔ ان جانوروں کو چھوٹی اور غیر معیاری جگہوں پر رکھاجا تا ہے۔ ان جانوروں کو چھوٹی چھوٹی اور ننگ گاڑیوں میں ہزاروں میل کاسفر کرنا پڑتا ہے۔ ان میں سے اکثر جانور جسمانی اور ذہنی بیاری کا شکار ہوجاتے ہیں۔ جانوروں کاسب سے زیادہ تکلیف دہ اور وحشیانہ استحصال غالباً "نبل فائٹنگ" یا انسانوں کی بیلوں سے لڑائی ہے۔ بعض ملکوں میں قانونی طور پر اس کھیل کارواج عام ہے۔ اس کھیل میں ہر لڑائی کے بعد بیل کو ماردیاجا تا ہے۔ انسان کے شدیدز خی ہونے کے واقعات بہت کم ہوتے ہیں اور اس مقابلے میں کسی انسان کی موت شاید ہی کبھی واقع ہوئی ہو۔ لڑائی کے دوران بیلوں کو غصہ دلایاجا تا ہے اور ان کے جسم کو تیز دھاروالے نیزوں سے داغاجا تا ہے۔ ور ان کے جسم کو تیز دھاروالے نیزوں سے داغاجا تا ہے۔ یہاں تک کہ وہ بیل زخموں سے چور ہو کر ڈھیر ہوجا تا ہے۔

20

سپیش 2

عبارت 2 کوپڑھیں اور پر بچ پر سوالات 4 اور 5 کے جوابات دیں۔

عبارت 2

دنیای تاریخ پر غور کرنے سے جمیں بیپتا چاتا ہے کہ مختلف ثقافتوں میں جانوروں کو کھیلوں اور مختلف تفریکی سرگر میوں میں استعال کیا جاتا رہاہے۔
موجو دہ دور میں جانوروں کا شکار، گھوڑوں کی دوڑ اور سرکس میں جانوروں کو استعال کیا جاتا ہے۔ انسان کے لیے جانوروں کا استعال ایک فطری
تقاضہ ہے۔ ہاں اس بات سے کسی کو اختلاف نہیں ہے کہ جانوروں پر ظلم نہیں ہونا چاہیے۔ اس حوالے سے دوصور تیں قابل قبول ہیں۔ پہلی تو یہ کہ
غذائی ضرورت یا ماحول کو صاف کرنے کے لیے جانوروں کو مارنا اور دوسری قابل قبول صورت بیہ ہے کہ انسانی کھیلوں کے لیے جانوروں کو اس
طرح استعال کرنا کہ انہیں کوئی تکلیف نہ پہنچے۔

جانوروں کا شکار ایک محقول سرگر می ہے۔ جنگل میں بہت سے جانور اپنی غذائی ضرورت کے لیے دوسر سے جانوروں کا شکار کرتے ہیں۔ اس لیے انسان کے لیے بھی جانوروں کا شکار جائز ہے۔ مختلف کھیلوں میں جانوروں کے شکار کی ایک محقول وجہ ہوتی ہے۔ یہ صرف شوقیہ طور پر نہیں کیا جاتا۔ اس کا مقصد یا تو نقصان دہ جانوروں کو ختم کرنا ہے یا غذا کی فراہمی ہے۔ لومڑی ایک ایساجانور ہے جس کا کوئی فائدہ نہیں ہے بلکہ اس کی وجہ سے بہت سے نقصانات ہوتے ہیں اس لیے اس کامار دینائی بہتر ہے۔ لومڑی کومار نے کے دوسر سے طریقے مثال کے طور پر ان کو گوئی مارنا، جال میں بھنسانا، ان کے گلے میں بھند اڈالناوغیرہ ان کے لیے بہت تکلیف دہ اور ظالمانہ ہوتے ہیں۔ کتوں کے ذریعے فوری طور پر ان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ آجکل دنیا کے جدید فار موں میں جانوروں کی بہود کے مسائل کی وجہ سے یہ بہتر ہے کہ ان جانوروں کوغذا کے طور پر استعمال کیا جائے جو آزادانہ طور پر جنگل میں رہتے ہوں بجائے اس کے کہ وہ جانور جنہیں تکلیف دہ احول میں گی دنوں تک قید کر کے رکھا جائے۔ جانوروں کی بہود اور انسانی تفریخ میں ایک توازن ہونا چاہے۔ گھوڑوں اور کتوں کی دوڑ کے شعبے میں کام کرنے والے آپ کو بیہ بتائیں گے کہ ان جانوروں کی بہود دور انسانی تفریخ میں ایک توازن ہونا چاہیں۔ گھوڑوں اور کتوں کی دوڑ کے شعبے میں کام کرنے والے آپ کو بیہ بتائیں گے کہ ان جانوروں کی بہود داور انسانی تفریخ میں ایک توازن ہونا چاہیں۔ گھوڑوں اور کتوں کی دوڑ کے شعبے میں کام کرنے والے آپ کو بیہ بتائیں گے کہ ان

۔ بانوروں کی صحت اور ان کی فلاح و بہبود کا خیال رکھنا ان لوگوں کے مفادین ہو تاہے ور نہ وہ جانور صحیح طرح دوڑ میں حصہ نہیں لے پائیں گے۔وہ آپ کو یہ بھی بتائیں گے کہ اکثر جانور اس فتم کی سرگر می سے لطف اندوز بھی ہوتے ہیں۔ سرکس ایک ایس جگہ ہے جہال بچے جانوروں سے محبت کرنا سیکھتے ہیں۔ سرکس میں حصہ لینے والے جانور اپنر تربیت دینے والوں اور تماش بینوں سے ایک رشتہ قائم کر لیتے ہیں۔ یہ بات درست ہے کہ جانوروں کی بہبود کے لیے سخت قوانین کی ضرورت ہے۔اگر قوانین میں کوئی کمزوری ہے تواسے درست کرناچا ہیے بجائے اس کے کہ سرکس میں جانوروں کے استعال پر مکمل یابندی لگادی جائے۔

بُل فائنگ کی مخالفت کرنے والے در اصل اس ملک کی ثقافت اور اس کھیل کی اصل نوعیت سے ناوا قف ہوتے ہیں۔ پہلی بات توبہ ہے کہ بُل فائنگ اسپین کی ثقافت کا ایک اہم حصہ ہے۔ دوسری بات بیہ ہے کہ اس کھیل کو انسان اور در ندے کے در میان جنگ کی ایک علامت سمجھاجا تا ہے۔ بیلوں سے لڑائی کرنے والے اس فن میں بڑے ماہر ہوتے ہیں اور وہ اپنی جان خطرے میں ڈال کر میدان میں اترتے ہیں۔

5

10

15

20

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2016